

PRIRODNI
DESIGN
ZUBA:

MALI zahvati za SAVRŠEN OSMIJEH

Cilj stomatologije danas je da se što više očuva prirodna masa zuba, a promjene usklade s potrebama, željama i financijskim mogućnostima klijenata. Era potpunog brušenja svih zuba za postavljanje navlaka, kako bi izgledali lijepo, je prošlost. Dr. Tatjana Knego smatra da je to često i potpuno nepotrebno, a mali neinvazivni zahvati put su vrlo često ka ljepšem osmijehu

NAPISAO Tomislav Vujak
SNIMKE Tomislav Smoljanović

Zbog želje svake žene i muškarca koji vide račun o svom izgledu da im lice krasi blizliv osmijeh, u posljednjih su se petnaest godina na stomatološkom tržištu razvili namjenski programi koji nude Smile Design. Tim se programima slika najboljih zuba pacijenata jednim klikom pretvara u idealne zube kakve imaju slavne osobe iz show businessa. No iako Smile Design programi fasciniraju pacijente, u svjetskoj stomatologiji oni postepeno izlaze iz mode. Sve traženiji postaju ikonični stomatolozi s izaštim smislom za estetiku i preciznost koji s velikom pažnjom planiraju korekcije na zubima svojih pacijenata.

Cilj dizajniranja osmijeha od strane stomatologa je, pored estetike, da se što bolje očuva prirodna masa zuba, a promjene usklade s potrebama, željama i financijskim mogućnostima klijenata. "Era brušenja svih zuba za postavljanje navlaka kako bi izgledali lijepo i blizivo je prošlost", kaže dr. stomatologije Tatjana Knego, koja je mnogim našim poznatim osobama napravila osmijeh koji su željeli. "Pacijentu koji dođe u našu



MAJA ŠUPUT s timom stomatoloških stručnjaka "Knego" zubni osmijeha u jednom ključnom trenutku. Slikovnik: Tomislav Vujak, Snimatelj: Tomislav Smoljanović

"Blistavi osmijeh daje mi više samopouzdanja"

MAJA ŠUPUT, pjevačica

Sve donedavno zadržavala sam stomatologe u ličnom laku te sam u njihove ordinacije dolazila samo kada bi me zabolio zub. No pošto sam upravo navršila 30 godina, sve sam se jedine odlučila malo više povesti udele za zdravstvene stvari. Šta se zuba tiče, uz poljeplavljenje osmijeha, odlučila sam napraviti i sve promjene koje će doprinijeti očuvanju njihove zdravlja, poput zamjene amalgamskih plombi bijelim plomaboma. Dr. Tatjana Knego napravila mi je niz najsavremenijih zahvata koji su rezultirali puno ljepšim i blistavijim osmijehom, tako da se sad smijem lako i slađe nego prije i imam više samopouzdanja. Sve one promjene napravile su za par posjeta ordinaciji, a što je najvažnije ni u jednom trenutku nisam osjetila bol.



2014. ZDRAV ŽIVOT 25

→ ordinaciju sa željom da promijeni izgled zuba pristupamo vrlo studijsko, gledajući prvenstveno, pored estetike, i funkciju. Dijagnosticiranje osmijeha radimo sami. Uočavamo što je primaran razlog loše estetike, koje su želje pacijenta i koje bi zahvate trebalo izvesti, a procjenjujemo, naravno, i koliko je pacijent spreman potrošiti te konačni prijedlog djelovanja estetike prilagođavamo svemu tome. Ti zahvati ponekad moraju biti jako veliki, ali vrlo često izuzetnu primjenu moguće je postići i minimalnim intervencijama. Minimalno invazivnim zahvatima u stomatologiji zapravo nastojimo što više očuvati prirodni zub, li te minimalne korekcije koje daju izuzetno vidljive rezultate spadaju nivoelacija gingive, preoblikovanje oblika pojedinih zuba, dodavanje na prirodni zub, postavljanje ljuski i laminata te izbjeljivanje.

Ratna zubnog mesa, tj. gingive vrlo je važan faktor za dobar izgled zuba i osmijeha. Zubno je meso često na nekim zubima više ili niže, što osmijeh čini kosim i ružnim. "Podizanje kliničke kline pojedinih zuba, tj. odstranjivanje zubnog mesa, što je vrlo brz i jednostavan zahvat, može u nekim slučajevima dovesti do potpuno drugačije slike. Važno je da stomatolog uoči da je taj mali zahvat potrebno napraviti te da ga zna ispravno izvesti. Ponekad je cjelokupna gingiva previjava pa prednji gornji zubi djeluju prekršeni. Podizanjem gingive na prednjim gornjim zubima, bez narušavanja zdravlja parodonta, postaje se drastično bolja estetika osmijeha čak i bez držanja zuba ili ugradnje protezika.

Preformiranje oblika pojedinih zuba podrazumjeva manje korekcije oblika i položaja zuba polimerima. Tako se, naprimjer, minimalno duži zub ili istrošeni zub s preostalim neologizim ispicovima može bez problema i bolova korigirati i time sasvim promijeniti estetiku. Zubima možemo vrlo efikasno dočavati pojedine vrlone (produžiti ih da budu gornji ili isti budu u ravni, bez brušenja za navlake ili ljuske). To nam danas omogućuju vrlo kvalitetni kompozitni ili CHPS-evi od porculana, koje izrađuju laboratoriji. Ti se komadčić dodaju na zub bez brušenja ili uz minimalno brušenje na djetu gdje se postavlja. Nakon postavljanja potreban je mali oprez pacijenta kod odgajanja prehrane, no velika je prednost što je zub sačuvan u potpunosti.

Ugradnja ljuski i laminata spada u stomatološke zahvate kod kojih se minimalno bruši zub, a postaje

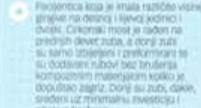
PRIJE I POSLIJE

4 slučaja

Dijagnostičke dentne fotografije nekako najboljih slučajeva iz ordin. dr. Knego. Fotografije su napravljene vidno od strane dr. Knego i nisu obrađene, odnose rezultate.



1.



2.



3.



4.

Nakon izbjeljivanja preostala su sačuvana i ljuske gornje i donje.

se neovjetan efekt. Ljuske i još tanji laminati zapravo su laboratorijski precizno izrađeni slojevi porculana koji se lijepe na prednju stjenku zuba. Koliko god je za ljusku potrebno minimalno prebrusiti zub, brušenje je ponekad nužno jer laminatom koji se stavlja bez brušenja ne možemo korigirati mnoge nepravilnosti na zubu. Iako se laminat u brojnim slučajevima ne može primijeniti, tamo gdje se ipak može stvara idealna estetika. Osim toga, ljuske ponekad nije potrebno staviti na sve prednje zube, već se uz jednu ili dvije ljuske, tj. par laminata cementiranih na prednju stjenku, može stvoriti idealna harmonija cijelog osmijeha. Izbjeljivanje profesionalnom lampom i gelom danas se u samo pola sata može postići izuzetna korekcija boje zuba, no bez unutarnjeg izbjeljivanja devitaliziranih zuba estetika će izostati. Potamnjeli, tzv. crni zubi, nastaju nakon što se iz zuba izvadi živec i predstavljaju veliki problem u stomatologiji, a nužno ih je povijestiti čak i ako se preko njih postavlja bezmetalna navlaka kako bi novi zubi i gingiva imali vedriju boju", kazala je dr. stom. Tatjana Knego, koja je u pr. dolazila u stomatološku ordinaciju "osmijeha" poznate pjevačice Maje Šuput. "Majine inače vrlo lijepe prirodne zube poljeplati smo do savršenstva uz minimalne zahvate, pa predstavljaju idealan primjer kako dobiti izvrsne rezultate uz minimalne korekcije. Nakon izbjeljivanja lampom i gelom, podigli smo gingivu na jednom od prednjih zuba koji je u profilu djelovao prekršeno, primijenili smo boju i očišćili nekih plomba i korigirali prednju stjenku na gornjim jedincima. Maja je inače osoba koja znaći počinovni energičnost te jako brzo o svom zdravlju i estetici pa zahvata može biti punoje ostalim mladim ljudima", kazala je na kraju dr. stom. Tatjana Knego.